namco®

ナムコミュージアム™

バックランド
源平討魔伝
アサルト
オーダイン
イシターの復活

VOL. 4

PlayStation

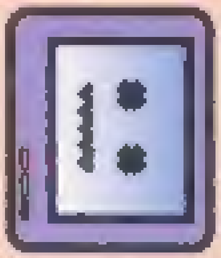
アーケードモード使用上のご注意

『ナムコミュージアム VOL.4』では、通常の横型モニターによるゲーム仕様の他、縦型専用モニターまたは縦置き可能モニターを使って、アーケードモードをお楽しみいただくことができます。

ただし、横型モニターを縦にして使用すると、モニターが倒れてけがをしたり、モニター故障の原因となることがあります。アーケードモードは必ず縦型モニターでプレイしてください。



アーケードモードは縦型専用のモニターで！



普通の横型テレビを縦にするのは絶対止めましょう！

- 「アサルト」のアーケードモードおよびその他のゲームは、業務用のドットを完全に再現したものですが、ご使用になるモニターの種類、また、その調整によって違って見える場合があります。あらかじめご了承ください。
- モニター上の画面位置は、各ゲームのメニューでPOSITIONを選び、アジャスト機能を使って調整することができます。

For Japan Only | プレイヤー 1～2人 | メモリーカード 1ブロック | 専用コントローラ SLPH-00001 (ネジコン対応) | アナログジョイスティック SCPH-1110(SCE)対応



ご案内

お陰様をもちまして
当ミュージアムも第4弾を迎えました。
これもひとえに皆様方のご支援の賜と
スタッフ一同心より感謝しております。
そこで今回はそういった感謝の意味もこめまして、
比較的記憶に新しい
1984～1988年にかけての作品を集めました。
もちろん当時、好評を博した作品が中心となっております。
オールドファンのみならず、
若いファンの方々にもなじみのあるものが
多いのではないでしょうか？
それでは本日も「ナムコミュージアム」を
ごゆっくりお楽しみください。

入館手続き

始め方



⬆タイトル画面



⬆登録手続き



⬆ダイレクトメニュー

タイトル画面が表示されたらスタートボタンを押してください。メニューが表示されたら方向キーでモードを選び、○ボタンまたはスタートボタンで決定です。

MUSEUM

普通にプレイするときに選びます。最初は必ずインフォメーションに進み、ここで画面の「登録する」を選び、○ボタンを押してください。次に方向キーの左右で文字を選び、○ボタンで入力します。3文字分を入れると登録完了です（最大5人分まで）。

なお、セーブには別売のメモリーカードが必要です。

GAMES

ダイレクトメニューが表示され、直接各ゲームやインフォメーションなどを呼び出せます。「MUSEUM」でタイトル画面に戻ります。なおダイレクトメニューはミュージアム内からでもスタートボタンで呼び出せます。

STEREO/MONO

○ボタンでSTEREO（ステレオ）かMONO（モノラル）を選びます。

ミュージアム内での基本操作



L1/R1 ボタン
真横への平行移動。

方向キー
上下で前進と後退、左右で向きの変更。メニューカーソルの移動。

セレクトボタン
クレジットの投入。

スタートボタン
ダイレクトメニューの表示。

□ボタン
見上げている状態を元に戻す。

△ボタン
上を見る。

○ボタン
展示物を見る。メニューの決定。

×ボタン
押しながら移動するとスピードアップ。メニューのキャンセル。



★画面右下の「パックマン」は館内のガイド係です。展示物に近づいたときパックマンが身ぶりで教えてくれるものがあったら、そこで○ボタンを押してください。展示物の説明が画面に表示されます。

施設のご案内

インフォメーション



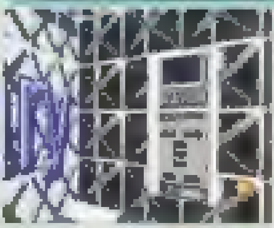
受付では部屋の説明を見たり、会員登録や登録名の変更などができます。メニューは方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。なお登録については２ページの「MUSEUM」の説明を参考にしてください。また、登録を削除したいときはプレイステーション本体のメニューで行ってください。ミュージアム内の画面に戻るときは「EXIT」です。

メモリー（データシート）



ゲームの記録を見ることができます。方向キーの上下でカーソルを合わせ、左右でデータを選んでください。スタートボタンでミュージアム内の画面に戻ります。

エレベーター



図書室と劇場へはエレベーターで通行します。利用するときはパネルの前に立って◎ボタンを押してください。

図書室／展示室



展示物の前で○ボタンを押すと、詳しく展示物を見ることができます。操作は次のとおりです（操作は画面右下に表示されますが、暗く表示されているときは使用できません）。

方向キー	表示画面の切り換え、スクロール。
○ボタン	表示画面の拡大。拡大時はズームイン。
×ボタン	拡大時のズームアウト。
L1/R1 ボタン	拡大時のアイコンの有無の切り換え。
スタートボタン	終了。

劇場



ゲームのビジュアルやサウンドを楽しめます。ステージに近づき○ボタンを押すとアイコンが表示されるので、ゲームを選んで○ボタンで決定してください。スライドショーの画面に切り換わります。

方向キー	上下で項目、左右で曲番号の選択。
○ボタン	再生。
×ボタン	停止。
スタートボタン	終了。

ゲームルームのご利用方法

ゲームを遊ぶときは





ゲーム機の前で◎ボタンを押すと会員のファイルが表示される。

ゲーム機の前で◎ボタンを押すと最初に会員のファイルが表示されます。方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。なお、ファイルがひとつのときは表示されず、自動的にロードされます。

クレジット投入画面ではスタートボタンでクレジットを入れ、再度スタートボタンでゲームを始めます。2プレイで遊ぶときは、2P側のスタートボタンでクレジットを2にし、再度2P側のスタートボタンを押してください。なお、クレジットはセレクトボタンでも入れることができます。

メニューウィンドウで自由に設定しよう



↑画面の種類によってメニューの内容も変わるので注意しよう

クレジット投入画面・テスト画面・ゲームのポーズ中に△ボタンでメニューが表示され、ゲームの終了や設定ができます。選択は方向キー、決定は○ボタン、キャンセルは×ボタンです。同じゲームでも画面によってメニュー表示が変わるので注意してください。

＊メニューの項目と使い方は各ゲームの説明を読んでください。

ゲーム終了時にステップができる



↑メニューで「EXIT」を選べばセーブ画面に替わり、その後、他のゲームに進める。

ゲームを終えるときはメニューウィンドウを開き、「EXIT」の「Yes」を選んで○ボタンで決定してください。

いま終えたゲームのデータを自動セーブした後、メニューが表示され、ここから直接ほかのゲームへ進むことができます。もちろんミュージアム内に戻ることもできます。方向キーで選び、○ボタンで決定してください。

PAC-LAND

パックランド

コントローラの使い方



△ボタン

クレジット投入画面・テスト画面・ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く。

方向キー

ジャンプ。ラウンドセレクトの決定。メニューの選択。

○ボタン

右に移動。ラウンドセレクト。メニューの決定。

セレクトボタン

クレジットの投入。

スタートボタン

ゲームのスタートとポーズ。

×ボタン

左に移動。ラウンドセレクト。メニューのキャンセル。

- 左右の移動ボタンを連打すると加速できます。また、押しっぱなしにするとその速度を保つことができます。(ただし船の甲板に乗っているときを除きます)。そのトリップ4ラウンド目では、ジャンプボタンを連打することで空を飛ぶことができます。

メニューの意味と使い方



POSITION 方向キーを使って画面の位置を調整します

OPTION 主にゲーム内容についての設定です

KEYCONFIG 1P	1P側のボタン操作の設定を決めます
KEYCONFIG 2P	2P側のボタン操作の設定を決めます
MYPAC	スタート時のパックマンの数を決めます
RANK	ゲームの難易度を決めます
EXTEND	パックマンが1UPするスコアを設定します
ROUND SELECT	ラウンドセレクトできるかどうかをON, OFFで設定します
ATTRACT SOUND	デモ表示時の音声をON, OFFで設定します
PAUSE	ポーズ機能の有無をON, OFFで設定します

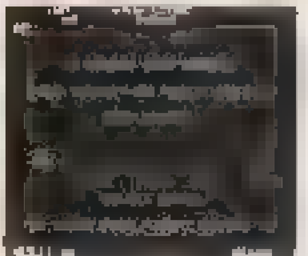
- TEST - テスト画面（レバーチェックなどに使われた機能）呼び出し。メニューウィンドウは再度○ボタンで開きます。

POSITION	方向キーを使って画面の位置を調整します
DIP SW	メニューと同じ設定が行えます。方向キーで選び上下でONとOFFを切り替えます。詳しくは各ゲームのルールの解説を参照
GAME	クレジット投入画面へ戻ります

- EXIT - ミュージアム内の画面に戻ります。

- RESET - ポーズ中のメニュー。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。





トリップセレクト

遊び方

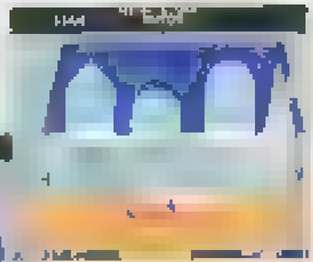
ここは「不思議なことが当たり前」のパックランド。迷子になったフェアリーを、フェアリーの国へ送りとどけてあげることがパックマンの役目です。

1. 最初にトリップセレクトができます。[illegible]ボタンと[illegible]ボタンでカーソルを動かし、方向キーを押して決定してください。
2. ゲームは1トリップ4ラウンドで構成されており、1～3ラウンドはフェアリーの国めざして右へ進み、4ラウンドは帰り道で、左へ向かって進みます。フェアリーにもらったブーツで空を飛んで帰りましょう。
3. パックマンが敵に触れたり、穴に落ちたりするとミスになります。すべてのパックマンを失うとゲームオーバーです。
4. 一定のスコアでパックマンの数が増えていきます。

パワーエサで逆襲

ピンチのときはパワーエサを食べましょう。モンスターが青くなったら、あべこべに食べてしまうことができます。続けて食べるとスコアも一気にアップ！

青白い玉がパワーエサ





敵が青くなったら反撃だ

隠しフィーチャーを探し出せ！

無敵やワープ、ボーナス点など、パックランドは不思議がいっぱい。ぜひいろんな場所で探してみてください。例えば、何か怪しい物があったら、その前でジャンプしたり、押してみたり、乗ってみたりしてみましょう。





コ[illegible]の前でジャンプすると



たまには反対から押してみては？

源平討魔伝

げんぺいとうまでん
源平討魔伝

コントローラの使い方

ボタン

方向キー

移動。剣を振り上げる（BIGモードのみ）。しゃがみ（平面モード以外）
メニューの選択



ボタン

クレジット投入画面、テスト画面、
ゲームのポーズ中に押すとメニュー
ウィンドウを開く

ボタン

メニューの決定

セレクトボタン

クレジットの投入。

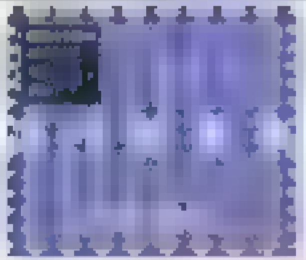
スタートボタン

ゲームのスタートと
ポーズ

ボタン

ジャンプ
メニューのキャンセル

メニューの意味と使い方



POSITION 方向キーを使って画面の位置を調整します

OPTION 主にゲーム内容についての設定です

KEYCONFIG 1P	1P側のボタン操作の設定を選びます
KEYCONFIG 2P	2P側のボタン操作の設定を選びます
CANDLE	ロウソク（体力）の初期値を設定します
LEVEL	ゲームの難易度を設定します
CONTINUE	継続プレイの有無をON/OFFで設定します
ATTRACT SOUND	デモ中の音の有無をON/OFFで設定します
PAUSE	ポーズ機能の有無をON/OFFで設定します

－TEST－ テスト画面（レバーチェックなどに使われた機能）呼び出し。メニューウィンドウは再度△ボタンで開きます。

POSITION	方向キーを使って画面の位置を調整します
DIP SW	メニューと同じ設定ができます。左右で選び上下でONとOFFを切り替えます。項目は各ゲームルールの解説を参照
GAME	クレジット投入画面に戻ります

－EXIT－ ミュージアム内の画面に戻ります

－RESET－ ポーズ中のメニュー。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。

遊び方

主人公は地獄から蘇った平景清。源頼朝を倒すため、鎌倉をめざして進んでください。画面はBIGモード、横モード、平面モードのいずれかで表示されます。

1. 剣で敵を倒しながら進んでください。鳥居をくぐるとステージクリアです。
2. 敵などに触れると命が減り、全部なくなるとゲームオーバーです。
3. 横モードで落とし穴に落ちると黄泉の国へ行きます。ここで「生死のつづら」を開け、「生」が出ると元の国へ復活（京都以後の場合は京都）、「死」が出るとゲームオーバーとなります。

↓BIGモード

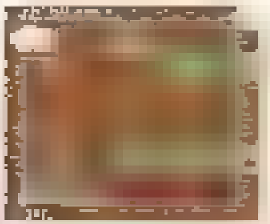


得点
スコアを表して[illegible]。

銭
所持金。少ないと手に入らないアイテムもあります。

剣
攻撃力。石や鉄球など固い物を切ると威力が下がります。

命
ロウソクがなくなるとゲームオーバーです。



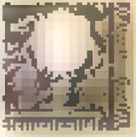
↑平面モード



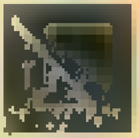
↑横モード

三種の神器

斬朝を倒すために必要なアイテムです（ゲームクリア上、絶対に必要です）。



[illegible]
敵将の特殊攻撃を防ぎます



[illegible]
剣力が下がらなくなります



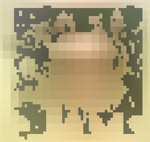
[illegible]
敵のダメージを無効化します

アイテム

乱世の戦いを有利に導いてくれるアイテムの数々です



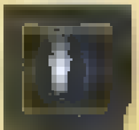
珠
紫は剣力、緑は経験、青は命、赤は命の最大値をそれぞれアップします



米俵
命を回復します。一定量の銭が必要です



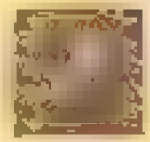
つづら
剣力アップや命の回復、銭が手に入るものなどがあります



ロウソク
命の最大値を増やし、同時に全回復できます



刀
剣力をアップします（銭が必要なものもあります）。



巻物
旋風剣（BIGモード）や影動剣（分身・平面モード）が使えます



アサルト

コントローラの使い方

L1/L2/R1/R2ボタン

弾の発射

方向キー

左キャタピラ，メニューの選択

セレクトボタン

クレジットの投入

スタートボタン

ゲームのスタートとポーズ



△ボタン

クレジット投入画面、テスト画面、ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く

○ボタン

メニューの決定

×ボタン

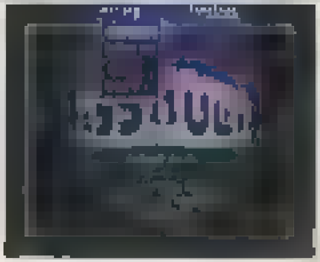
メニューのキャンセル

△○×□ボタン

右キャタピラ

＊マイタンクの操作については19ページで詳しく紹介します

メニューの意味と使い方



SCREEN 主に画面についての設定です。

MODE	ノーマルモードとアーケードモードを切り換えます
POSITION	方向キーを使って画面の位置を調整します

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

KEYCONFIG 1P	1P側のボタン操作の設定を選びます
KEYCONFIG 2P	2P側のボタン操作の設定を選びます
MYTANK	スタート時の自機の数を決めます
RANK	ゲームの難易度を設定します
EXTEND	自機がエクステンドするスコアを設定します
CONTINUE	継続プレイの有無をON/OFFで設定します
ATTRACT SOUND	デモ中の音の有無をON/OFFで設定します
PAUSE	ポーズ機能の有無をON/OFFで設定します

- TEST - テスト画面（レバーチェックなどに使われた機能）呼び出し（画面はセレクトボタンで切り換えられます）。メニューウィンドウは再度○ボタンで開きます。

SCREEN	上記参考
GAME	クレジット投入画面に戻ります

- EXIT - ミュージアム内の画面に戻ります。

- RESET - ポーズ中のメニュー。リセットしてクレジット投入画面に戻ります

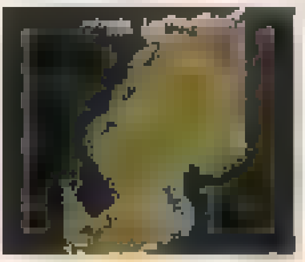


遊び方

あなたは浮遊大陸原住民のファイターです。浮遊大陸の平和と明日を守るため、マイタンクで敵部隊に向かって戦いを挑んでください。



1. 敵を倒しながら、ジャイロ（矢印）の方向へ進んでください。ハッチやゲートを守る敵の砲台を破壊するとラウンドクリアです。
2. 敵の攻撃を受けるとマイタンクを1台失い、すべてのマイタンクを失うとゲームオーバーです。
3. リフトゾーン（五角形のパネル）に乗れば大ジャンプできます。ジャンプ中に敵の位置を偵察して、戦略的に戦いましょう。



リフトゾーンで大ジャンプすると、敵の位置を偵察できる



操作法

マイタンクは方向キーと○・×・△・□ボタンを組み合わせて移動し、L1/L2/R1/R2ボタンのいずれかで攻撃します。

	左キャタピラ	右キャタピラ
前進	上	(上)
後退	下	(下)
右ターン	上	(下)
左ターン	下	(上)
前進右カーブ	上	
前進左カーブ		(上)
後退右カーブ	下	
後退左カーブ		(下)
右ロールオーバー	右	(右)
左ロールオーバー	左	(左)
ウイリー	左	(右)
ウイリー解除	右	(左)

＊（ ）内はジョイスティック使用時の場合です

ウイリー中やジャンプ中にはグレネード弾を使える 弾が弧を描くので障害物があっても上を素通りして攻撃できるのだ



●「アサルト」は別売の「アナログジョイスティック」（SCPH1110［SCEI］）を使って遊ぶこともできます。ジョイスティックとキャタピラの左右が対応しているので、左の表を参考にスティックで操作してください。

ORDYNE

オーダイン

コントローラの使い方

□ボタン
ショットの発射

方向キー
移動・メニューの選択

セレクトボタン
クレジットの投入

スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ



R2ボタン
ボムの発射

△ボタン
クレジット投入画面・テスト画面
ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く

×ボタン
ボムの発射
メニューのキャンセル

○ボタン
ショットの発射
メニューの決定

メニューの意味と使い方



POSITION 方向キーを使って画面の位置を調整します。

OPTION 主にゲーム内容についての設定です

MYSHIP	スタート時の自機の数を決めます
RANK	ゲームの難易度を設定します
EXTEND	自機がエクステンドするスコアを設定します
ATTRACT SOUND	デモ中の音の有無をON/OFFで設定します
PAUSE	ポーズ機能の有無をON/OFFで設定します

- TEST - テスト画面（レバーチェックなどに使われた機能）呼び出し（画面はセレクトボタンで切り換えられます）。メニューウィンドウは再度 ボタンで開きます

POSITION	方向キーを使って画面の位置を調整します
GAME	クレジット投入画面に戻ります

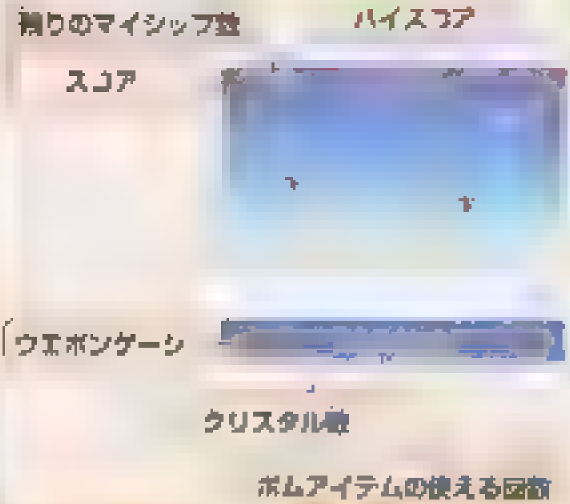
- EXIT - ミュージアム内の画面に戻ります。

- RESET - ポーズ中のメニュー。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。

遊び方

悪人ウボタの手により、原子変換装置「オーダイン」が婚約者の香菜とともに奪われてしまいました。ウボタを倒すべく、天才科学者「泊 雄一郎」は助手のサンファー号とともに立ち上がったのです。

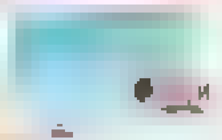




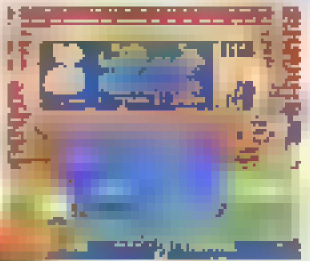
1. 敵や敵の弾、障害物などに触れるとミスになり、マイシップを1機失います。すべてのマイシップを失うとゲームオーバーです。
2. クレジットを2つ入れ、2P側のスタートボタンで2人同時プレイができます。2人同時プレイでは、どちらかがゲームオーバーになってもプレイが続行されますが、このときクレジットを入れてゲームオーバー側のスタートボタンを押すと、何度でも途中からプレイに復帰することができます。
3. 最初から1人でプレイしている場合でも、プレイ中にクレジットを入れてスタートボタンを押せば、いつでも途中から2人同時プレイをすることができます。

●クリスタルをためてパワーアップ●

敵を倒すとクリスタルが出ることがあります。これを集めて空中Shopに入りましょう。いろいろなアイテムを買うことができます。アイテムは方向キーで選び、Ⅰボタンで決定してください。なお、買い物は一度にひとつだけ。また、ショット系とボム系は同時に装備できますが、同じタイプ同士を持つことはできません。



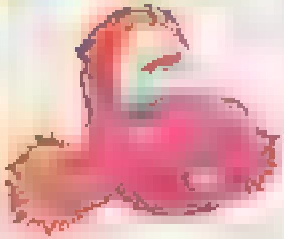
これが噂の空中Shop



アイテムを選ぶと説明が表示される。



ショット系はウエポンゲージがなくなると効力が切れるので注意

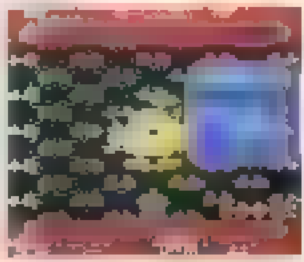




●夢いっぱいのDream Co., Ltd.●

こちらでは抽選料を払うとボーナスゲームにチャレンジできます。「PUSH」のライトがついたらⅠボタンを押してください。みごと当選番号が当たると、豪華？景品をもらうことができます。

当たったアイテムは「NO」を選ぶとストックしておくこともできる。



イシターの復活

コントローラの使い方



L1ボタン

呪文の使用

方向キー

カイの移動　メニューの選択

セレクトボタン

クレジットの投入

スタートボタン

ゲームのスタートとポーズ

△✕□○ボタン

ギルの移動。
それぞれ上下左右に対応

R1ボタン

R1ボタンを押しながら方向キーで
呪文の選択

○ボタン

クレジット投入画面　テスト画面
ゲームのポーズ中に押すとメニュー
ウィンドウを開く

△ボタン

メニューの決定

✕ボタン

メニューのキャンセル

メニューの意味と使い方



POSITION 方向キーを使って画面の位置を調整します。

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

KEYCONFIG	ボタン操作の設定を選びます
ATTRACT SOUND	デモ中の音の有無をON/OFFで設定します
PAUSE	ポーズ機能の有無をON/OFFで設定します

- TEST - テスト画面（レバーチェックなどに使われた機能）呼び出し。メニューウィンドウは再度○ボタンで開きます。

POSITION	方向キーを使って画面の位置を調整します
DIP SW	メニューと同じ設定が行えます　左右で選び上下でONとOFFを切り替えます（項目は各ゲーム、ゲームの基板を参照
GAME	クレジット投入画面に戻ります

- EXIT - ミュージアム内の画面に戻ります。

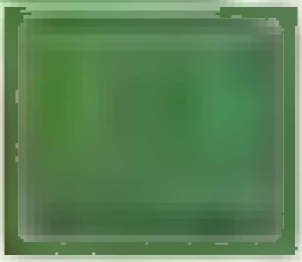
- RESET - ポーズ中のメニュー。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。



↑モードを選択

↑名前を決める





↑性別を決める

始め方

クレジットを入れるとスタート画面になります。ここでモードを決定してください。

NEW GAME

初めから遊ぶときに選びます。カイとギルの名前、性別を決めてください。カイの項目は方向キーで選択し、Aボタンで決定し、ギルの項目は[illegible]ボタンで選択、Bボタンで決定します。

LAST GAME CONTINUE

ゲームオーバーになった場合に選ぶと、その時点からスタートします。内容は、NEW GAMEで始めた時のみ、ゲームのEXIT時にメモリーカードに自動的にセーブされます。

PASSWORD GAME CONTINUE

まずカイとギルの名前、性別を入れます。これらもパスワードの一部なので、続きをプレイするときは同じものを入れましょう。次にパスワードタイプです。「KAI」はカイのデータのみ継続、「GIL」はギルのデータのみ継続、「KAI & GIL」は両方のデータを継続します。最後に所望のパスワードを入れるとゲームスタートです。

遊び方

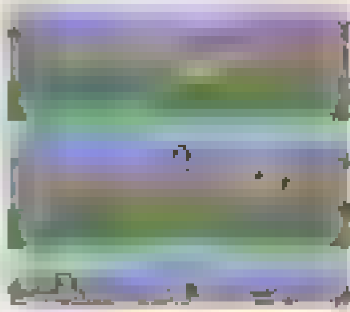
このゲームは「ドルアーガの塔」の続編です。ドルアーガから奪い返したブルークリスタルロッドを持って塔から脱出してください。

❶ 敵と戦いながらカギを手に入れ、次の部屋へと進んでいってください。（部屋から出るときはコールギルの呪文でギルを呼び、いっしょに出なければいけません）塔から脱出するとゲームクリアです。

❷ カイとギルのどちらかが死んでしまうとゲームオーバーです。

❸ ゲームオーバー時に出るパスワードを記録しておけば、次にプレイするときにその部屋からスタートすることができます。

❹ このゲームはカイとギルの協力プレーのゲームですが1人でも十分遊べます。ゲーム中、大部分はカイを中心にしてプレイするのが普通ですがギルでないと倒せない敵もいるので、カイとギルの連係プレーも重要なテクニックです。





カイ

移動は方向キーで行い、呪文はR1ボタンを押しながら方向キーで選び、L1ボタンで使用します。敵に触れると一撃で死んでしまうので注意しましょう。



ギル

移動は　・　・　・　ボタンで行い（上下左右に対応）、敵に近づくと自動的に剣で攻撃します。体力は画面に表示され、0になると死んでしまいます。

呪文

ここではカイが最初から使うことのできる呪文を紹介します。そのほかの呪文については付録の呪文一覧表を参考にしてください。

ファイヤー・ボール	MP 0	火の玉で敵を攻撃します。MPを消費しないので何度でも使うことができます
フライング・ディスク	MP 2	円盤を投げて攻撃します。威力はファイヤー・ボールの10倍
シールド	MP 1	ギルの防御力をアップ。ダメージを半減できます
プロテクション	MP 1	カイの周りにバリアを張ります。重ねて使うと強力になります
スリープ	MP 1	ルーム中のスライム類とワーム類の動きを止めてしまうことができます
アイデンティファイ モンスターⅠ	MP 1	ギルやカイが敵に接触すると、その敵の名前を認識できるようになります
ヒールⅠ	MP 2	ギルのバイタリティを回復してくれます
ブルー・クリスタル・ロッド	MP 0	トレジャーボックスを取るときやメタモアフォーゼから戻るときなどに使います
コール・ギル	MP 0	画面外にいるギルを一瞬にしてカイの隣に呼び戻せます
シー・ステータス	MP 1	様々な情報を表示することができます

NTSC

あります「解説書」で確認してください

業界初のパーソナルパスワード方式による…
今回の付録は、「PERSONAL PASSWORD NO…

名前		
性別		

全128ルームに登場する多彩なモンスター。その種類は、なんと65。呪文を使う…
そこで！そんなたくさん覚えられないよーとお嘆きのあなた、また、無駄なこと…

「ザ リターン オブ イシター」各モンスターに効く呪文が一目でわ…



ROOM NAME NOTEの作り方

[illegible]

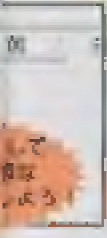
「PERSONAL PASSWORD NOTE」「ROOM NAME NOTE」「おまけ」

ンティニューが話題を呼んだ「ザ リターン オブ イシター」。ナムコミュージアム
TE」「ROOM NAME NOTE」と「おまけ」。コピーをとって使ってね。

ード	ギルのパスワード	カイのパスワード	ギルのパスワード	カイのパスワード	ギルのパスワー…

た呪文ポイントを消費しちゃうっていうのに全く効かない呪文もあるんですよね。
とは一切したくないというあなたのためにとっておきのおまけをご用意しました。





SLPS 00540

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	赤	青	緑	黄	白	黒	橙	水色
1	TOP OF THE TOWER										
2	DRUAGA'S GRAVE										
3	OBSERVATORY										
4	TREASURE STORAGE										
5	BANQUET AREA										
6	JEWELY STORAGE										
7	EMPTY GALLERY										
8	FOOD STORAGE										
9	SHUNNED CAVERN										
10	LOCKED ROOM										
11	STORAGE CHAMBER										
12	SLAVE PEN										
13	SOLARIUM										
14	SECRET CHAMBER										
15	KITCHEN										
16	CHIEFTAIN'S ROOM										
17	PLAY ROOM										
18	SPOILS ROOM										
19	EMPTY CISTERN										
20	REST ROOM										
21	SMALL DOME										
22	THE STAIRCASE										
23	WATCH TOWER										
24	PANTRY										
25	ADEPTS' ROOM										
26	LARGE HALL										
27	WATER LINE										
28	PARTY ROOM										
29	DINING ROOM										
30	COLOSSEUM										
31	TRAINING YARD										
32	PUPILS' ROOM										
33	GREEN COURT										
34	UNDEAD GRAVEYARD										
35	KNIGHTS' CHAMBER										
36	INVIOLATE AREA										
37	JUNCTION										
38	CHAPEL OF EVIL										
39	TEMPLE OF CHAOS										
40	SACRED CHAMBER										
41	SHRINE OF EVIL										
42	SPECTER CELL										
43	CAVE OF GRAMARYE										
44	PRIEST'S QUARTER										
45	CHANTRY										
46	HOLY OF HOLIES										
47	INTRICATE PATH										
48	TRAP CEILING										
49	PRIVATE ALTER										
50	GOBLIN'S LAIR										
51	PASSWAY										
52	CROSS POINT										
53	FORGOTTEN ROOM										
54	TROPHY ROOM										
55	UPWARD PASSWAY										
56	THIEF'S HIDEOUT										
57	TRAP DOOR ROOM										
58	ALCHEMIST'S ROOM										
59	BOUDOIR										
60	MUSEUM										
61	LIBRARY										
62	MAZY QUARTER										
63	DORMITORY										
64	QUOX'S LABYRINTH										

AR room name note

[illegible]	[illegible]	[illegible]			赤	青	緑	黄	白	紫	橙	水色
65	LOUNGE											
66	AUDIENCE HALL											
67	COMMON HALL											
68	FIRE ESCAPE											
69	QUEEN'S ROOM											
70	ATTENDANTS' ROOM											
71	CLOSET CHAMBER											
72	SERVANTS' HALL											
73	ANTECHAMBER											
74	THRONE ROOM											
75	KING'S ROOM											
76	RED COURT											
77	DRAGON'S LAIR											
78	BOULDER PASSAGE											
79	ADMINISTRATION											
80	SECRET CORRIDOR											
81	FORBIDDEN HALL											
82	LABORATORY											
83	ARMORY											
84	WEAPON STORAGE											
85	ARMOR STORAGE											
86	SHIELD STORAGE											
87	HELM STORAGE											
88	CURSED ROOM											
89	DEAD END											
90	REMAINS											
91	CALVARY PRISON											
92	ARCADE PASSWAY											
93	MAZE PASSAGE											
94	CONDEMNED WARD											
95	ARCHED HALLWAY											
96	ANCIENT RUIN											
97	COMMON CHAMBER											
98	VANGUARD ROOM											
99	COMMAND POST											
100	GUARD ROOM											
101	HARNESS STORAGE											
102	JAILER CHAMBER											
103	BARRACKS											
104	CHIEF'S QUARTER											
105	BLUE COURT											
106	HALL OF WARRIORS											
107	CRYPT											
108	BARREL VAULT											
109	TORTURE CHAMBER											
110	MAZE VESTIBULE											
111	FIRST CELL											
112	SECOND CELL											
113	THIRD CELL											
114	FOURTH CELL											
115	STORE ROOM											
116	EXERCISE FIELD											
117	GUEST CHAMBER											
118	LEADER'S ROOM											
119	STABLE											
120	CHARIOT HANGER											
121	COMMON ROOM											
122	WAITING ROOM											
123	PORTCULLIS											
124	UNDER THE MOAT											
125	SECRET STAIRCASE											
126	WATER DUCT											
127	ENTRANT HALL											
128	MAIN GATE											

ナムコミュージアム™

VOL.4

「遊び」をクリエイトする
株式会社ナムコ

●ゲーム内容等についてのお問い合わせは、下記まで

(株)ナムコ・ナムコット係
〒146 東京都大田区矢口2-1-21 ☎03(3756)7651

●故障のお問い合わせは、お買い求めの販売店、もしくは下記まで

(株)ナムコ・東京サービスセンター
〒222 神奈川県横浜市港北区樽町2-1-60 ☎横浜045(542)9781

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

SLPS 00540